

NUMERO	ANNO	GIORNALE	NOTIZIA
0	2 maggio 1897	Pro Arte	Salone dei Campi Elisi 1897
1	7 agosto 1898	Roma	L'arte napoletana a Parigi
2	30 aprile/1 maggio 1900	Secolo	Cronaca telegrafica dell'esposizione di Parigi. L'esposizione artistica italiana
3	26 gennaio 1901	The mail and express	Il Beethoven, un quadro di L. Balestrieri
4	20 aprile 1901	Capitan Fracassa	Annuncio dell'apertura di un concorso indetto dal comune di Bologna rivolto ai giovani pittori
5	8/9 giugno 1901	Sor Tonin Bonagrazia	Beethoven (manca)
6	8 settembre 1901	Fanfulla della Domenica	Pittori insigni italiani alla IV mostra veneziana (Biennale)
7	2 febbraio 1902	Il Bruscolo	L'arte in Italia. Impressioni e riflessioni di un artista
8	21 maggio 1904	Giornale d'arts	Alla promotrice
9	31 maggio/1 giugno 1904	Mattino	Alla promotrice Premi, diplomi, acquisti (due copie)
10	5 luglio 1905	Giornale di Venezia	Bollettino dell'esposizione: gli acquisti di sua Maestà la Regina madre
11	23/24 settembre 1905	Mattino	Le feste dell'arte e le accoglienze ai sovrani a Venezia
12	11 luglio 1907	Giornale di Genova	VII Esposizione internazionale di Venezia
13	24 agosto 1907	Pungolo	All'Esposizione di Venezia la sala del mezzogiorno
14	23 aprile 1912	Corriere della Sera	La X Biennale veneziana. Pittori Italiani.
15	11 dicembre 1912	La Tribuna	Lettere parigine. L'autore del Beethoven
16	Gennaio 1915	Regina	Un profugo dell'arte Lionello Balestrieri
17	20 febbraio 1919	La Tribuna	Lionello Balestrieri e la commissione del dopo guerra
18	Aprile 1919	La Tribuna	Per la riforma dell'insegnamento professionale e artistico
19	27 giugno 1921	Mattino del lunedì	La mostra biennale napoletana
20	2/3 ottobre 1921	Il giornale	La famiglia artistica non voterà per la nomina del consiglio superiore di B A
21	20/21 ottobre 1921	Il mezzogiorno	Le elezioni al consiglio superiore di Belle Arti
22	22 gennaio 1924	La tribuna	I nostri artisti: L. Balestrieri e la sua mostra personale
23	22 gennaio 1924	Messaggero	Le acqueforti di L. Balestrieri al

			gruppo romano incisori artisti
24	23 gennaio 1924	La Tribuna	La grande e la piccola arte. Intervista con L. Balestrieri
25	24 gennaio 1924	Il mondo	La mostra di L. Balestrieri. Galleria Corona
26	27 gennaio 1924	Corriere Italiano	Piccole esposizioni romane
27	8 febbraio 1924	La Fiamma	Mostre personali di L. Balestrieri
28	Aprile 1924	Rivista d'Italia e d'America	Lionello Balestrieri
29	13 aprile 1924	Il mattino	L'arte di Lionello Balestrieri (manoscritto presente nella corrispondenza Salvatore Di Giacomo)
30	13/14 aprile 1924	Il mezzogiorno	Il convegno di oggi: Balestrieri galleria Corone
31	15/16 aprile 1924	Il mezzogiorno	Un gran romantico: Balestrieri (due copie)
32	18/19 aprile 1924	Il corriere di Napoli	Mostra di l balestrieri
33	23 aprile 1924	Impero	La falsa critica d'arte
34	21/22 settembre 1924	Il mattino	Salvatore di Giacomo senatore
35	Dicembre 1925	Le arti decorative	Commenti di alcune opere del Balestrieri
36	Dicembre 1925	La parola e il libro	Lionello Balestrieri
37	11 dicembre 1925	L'ambrosiano	Di Galleria in Galleria. Balestrieri, Giolli, Pennati, Cavalli
38	13 dicembre 1925	Corriere della sera	Artisti che espongono. L. Balestrieri (due copie)
39	18 dicembre 1925	Il popolo d'italia	Le cronache del venerdì. Arte ed artisti
40	Dicembre 1925 forse	Il secolo	Note d'Arte. Il pittore del Beethoven
41	19 dicembre 1925	Il giornale di Monza	Un avvenimento d'arte L. Balestrieri
42	9 maggio 1926	Roma della domenica	Gli italiani alla XV biennale di Venezia
43	4 luglio 1926	Il mattino	Divagazioni su un concorso
44	26 settembre 1926	Roma della domenica	Su e giù per Napoli
45	1928	Il giornale dell'arte	XVI biennale di Venezia
46	1/2 giugno 1928	Il mattino	Note d'arte. La prima mostra del gruppo flegreo
47	4 giugno 1928	Corriere di Napoli	La mostra d'arte del gruppo flegreo
48	5 giugno 1928	La tribuna	La mostra del gruppo Flegreo
49	Giugno 1928	La fiamma	La mostra del gruppo flegreo e arte e

			modernismo
50	16 giugno 1929	Il mezzogiorno	La I mostra del sindacato napoletano
51	8 giugno 1930	L'Italia letteraria	Mostre napoletane: alla bottega di decorazione
52	12 ottobre 1930	L'Italia letteraria	Gli artisti campani sindacati
53	10 febbraio 1931	Il popolo di Roma	La II mostra d'arte organizzata dal circolo "Pro cultura fascista" del Vomero
54	31 gennaio 1932	Il mattino	La pittura e la scultura napoletana di un quarantennio rappresentate da maestri e da giovanissimi alla III mostra sindacale d'arte
55	3 febbraio 1932	Il popolo di Roma	La III mostra sindacale campana. Due quadri di Balestrieri
56	3 febbraio 1932	Corriere della Sera	Cinquant'anni d'arte sindacale della Campania
57	12 febbraio 1932	Roma	La pittura alla III mostra del sindacato fascista
58	2 marzo 1933	Il Mattino	Oggi si inaugura la IV mostra d'arte sindacale della Campania
59	2 marzo 1933	Roma	La IV mostra sindacale d'arte
60	9 marzo 1933	Roma	La IV mostra sindacale d'arte. Rassegna delle opere
61	12 marzo 1933	L'Italia letteraria	La IV mostra sindacale a Napoli
62	31 dicembre 1933	Il Roma della Domenica	I cavalli di Balestrieri
63	13 Giugno 1935	La Tribuna	La IV mostra d'arte del sindacato campano
64	Gennaio 1936	L'Italia letteraria	Mostra napoletana
65	17 Febbraio 1942		Note su B
66	20 Marzo 1942	Roma	Note d'arte. Balestrieri
67	21 Luglio 1942	Il Telegrafo	Inaugurazione della mostra d'arte di Lionello Balestrieri
68	22 Luglio 1942	La Nazione	Cronaca di Montecatini Terme. Avvenimenti artistici
69	29 Luglio 1942	Il Telegrafo	La personale di Lionello Balestrieri (due copie)
70	Ottobre 1942	Gazzetta del Popolo	Una personale di lionello Balestrieri
71	12 Agosto 1948	La Nazione Italiana	La mostra personale del pittore L. Balestrieri
72	9 giugno 1950	IL Mattino	La vera storia di un quadro celebre. Il Beethoven di Balestrieri nacque da una sonata di Bach
73	28 agosto 1951	La Nazione italiana	Cronaca di San Gimignano. Lionello Balestrieri alla mostra sangiminese
74	12 Settembre	Il mattino	Un pittore cetonese. Ottantuno anni

	1951	dell'Italia centrale	di Lionello Balestrieri
75	27 gennaio 1955	Il Giornale del Turismo	Nella verde Cetona con un solitario maestro
76	15 dicembre 1955	La Nazione	Incontro con Lionello Balestrieri. L'ultimo pittore romantico opera ancora nel silenzio di Cetona
77	7 settembre 1958	Il Paese	Cetona, un paese tutto da scoprire
78	28 ottobre 1958	Unità	Si è spento a Cetona Lionello Balestrieri
79	28 ottobre 1958	Roma	La scomparsa dell'autore del Beethoven, Lionello Balestrieri
80	½ novembre 1958	La Voce di Napoli	Lionello Balestrieri
81	29 ottobre 1958	Il Campo di Siena	La morte di Lionello Balestrieri a Cetona
82	30 ottobre 1958	Il Tempo	Dall'astrattismo del Licini al convenzionalismo di Balestrieri
83	25 novembre 1965	L'amateur d'art	Vente de l'atelier de Lionel Balestrieri
ARTICOLI SENZA DATA			
84	s.d	Gazzetta di Venezia	Una squisita festa di benefica mondanità
85	s.d		La grande veglia azzurra e lo spettacolo alla Fenice
86	s.d		L'italianità (Marinetti)
87	s.d.	Il messaggero dell'arte	Lionello Balestrieri
88	s.d.	Roma della domenica	Mostre personali L Balestrieri
89	s.d.		L'art de Balestrieri
Esposto sala Balestrieri	Novembre 1958	Corriere di Napoli	Lionello Balestrieri un celebre artista scomparso, passò tutta la vita all'ombra del suo capolavoro
Esposto sala Balestrieri	½ agosto 1928	Il mezzogiorno	Artisti contemporanei: Lionello Balestrieri
ARTICOLI NON PIÙ PRESENTI			
	s.d	La fiamma	Una mostra di Lionello Balestrieri
	1921	Sei e ventidue	Consigli
	13/14 giugno 1928	Il mezzogiorno	Agli artisti di Napoli una lettera di Lionello Balestrieri
	Ottobre 1958	Il Giornale d'Italia	Era il famoso autore del Beethoven: il pittore Lionello Balestrieri si è spento a Cetona senese